**CA' FOSCARI SHORT FILM FESTIVAL 9**
**20-23 MARZO 2019**
**AUDITORIUM SANTA MARGHERITA, VENEZIA**
*web:* **http://cafoscarishort.unive.it** - *mail:* **cafoscarishort@unive.it**

---

# YOUNG FILMMAKERS AT CA' FOSCARI

Come ogni anno il **Ca' Foscari Short Film Festival** dedica un programma speciale alle produzioni cinematografiche strettamente legate all'Ateneo, cioè film realizzati dagli studenti o per la comunità cafoscarina, e in particolare quelli realizzati dai partecipanti al **Master in Fine Arts in Filmmaking**, affiliato al Festival. Quest'anno sono ben cinque i lavori proposti: il lungometraggio realizzato dagli studenti del Master nell'anno accademico appena concluso, un cortometraggio girato in collaborazione con la Municipalità di Venezia per promuovere il turismo sostenibile, una "sfida video-creativa" incentrata sulla Biblioteca di area umanistica BAUM di Ca' Foscari, un cortometraggio dedicato alla comunità Alumni di Ca' Foscari, e infine il video musicale *Hold me* per la Silverado Country Band. Cinque esperienze che dimostrano come a Ca' Foscari il cinema sia un'arte fondamentale.

*PROGRAMMA DELLE OPERE PROPOSTE:*

**GLI INAFFIDABILI - THE UNRELIABLES**, Santiago MARCORÀ (nome d'arte per la regia collettiva degli studenti del Master in Fine Arts in Filmmaking)
Tra le mura di una caotica fucina creativa, si consuma il brainstorming di un gruppo di tre sceneggiatori esasperati, incaricati da una spietata produttrice di elaborare il soggetto di un film nell'arco di una sola notte. Liberamente ispirato al romanzo di Italo Calvino *Se una notte d'inverno un viaggiatore.*

**LAGUNA VENETA E ISOLA DI JEJU: DUE REALTÀ A CONFRONTO**
Cosa hanno in comune un'isola a largo della Corea del Sud, Jeju, e la città di Venezia? Per scoprirlo un video realizzato da alcuni studenti del Master comprendente interviste a turisti stranieri e italiani sul tema del turismo e sui disagi di una realtà complessa come quella veneziana.

**SFIDA VIDEO-CREATIVA: BAUM - VIDEO-CREATIVE CHALLENGE: BAUM**
Gli studenti del Master si cimentano in un'insolita sfida creativa: concepire e girare quattro cortometraggi utilizzando come unica location la biblioteca BAUM di Ca' Foscari. Ai quattro gruppi è stata assegnata casualmente una 'parola chiave' per stabilire il soggetto del proprio lavoro.

**IL VICOLO DEI RICORDI / THE ALLEY OF MEMORIES**
Gli Alumni di Ca' Foscari sono un'associazione che si propone di riunire gli ex-studenti dell'ateneo veneziano in una rete internazionale. Gli studenti del Master raccontano lo spirito dell'associazione in un corto emozionante, nel quale un uomo ricorda con affetto gli anni in cui era studente a Venezia.

**HOLD ME - Silverado Country Band,** HIROKI Hayashi, *Staff*: Master in Fine Arts in Filmmaking
Video musicale per il gruppo country italiano Silverado Country Band. Una giovane fotografa vive una relazione travagliata sullo sfondo dei paesaggi veneti. Il ricordo del suo amato le provoca una triste nostalgia, tanto da portarla a ricercare i luoghi dell'amore perduto.