CA' FOSCARI SHORT FILM FESTIVAL 9
20-23 MARZO 2019
AUDITORIUM SANTA MARGHERITA, VENEZIA
web: **http://cafoscarishort.unive.it** - *mail:* **cafoscarishort@unive.it**

SHORT *meets* WORLD FILM FAIR

Una delle novità della nona edizione del **Ca' Foscari Short Film Festival** è il programma speciale dedicato al **World Film Fair** del quale verrà proiettata una selezione di cortometraggi dal loro catalogo. Nato con lo scopo di promuovere dinanzi a una platea globale di professionisti e amanti del cinema l'opera dei cineasti emergenti più promettenti, il **WFF** è una realtà giovanissima e in rapida crescita, che presenta film indipendenti e di genere, aiutando i registi a trovare produttori, distributori e finanziatori interessati a realizzare nuovi progetti. Il concorso internazionale ha le sue sedi principali a New York e Los Angeles ma, grazie al **Film Market Exchange Program**, i film del **WFF** vengono proiettati in sale convenzionate e festival cinematografici *partner* di tutto il mondo, dall'Australia all'India, passando, ovviamente, per il Ca' Foscari Short Film Festival. In occasione della sua prima edizione il WFF ha a sua volta omaggiato il festival cafoscarino, ospitando all'interno del suo circuito una selezione di corti dell'ottava edizione e una *masterclass* dell'animatore **Barry Purves**.

PROGRAMMA DELLE OPERE PROPOSTE:

COMRADE SEBASTIAN – COMPAGNO SEBASTIAN, Martin GENOVSKI (Bulgaria, 2017, 12'22")
Sebastian è uno studente cresciuto nella Germania democratica, ma una volta entrato in Bulgaria viene fatto prigioniero. Non riuscendo a scappare dai suoi aguzzini, tenta una fuga attraverso il proprio subconscio.

THREE MEN – TRE UOMINI, Emil EMILSSON (Islanda, 2017, 11'47")
In seguito alle pressioni del padre, un ragazzo decide di assumere un comportamento più maturo per diventare un modello migliore per il suo fratellino.

FERRUCCIO. STORY OF A (LITTLE) ROBOT – FERRUCCIO. STORIA DI UN (PICCOLO) ROBOT, Stefano DE FELICI (Italia, 2017, 6'30")
Duccio è un inventore per vocazione e all'interno del laboratorio in cui vive tenta un'impresa eccezionale: realizzare un robot.

THE CHILDREN'S MAYOR – IL SINDACO DEI BAMBINI, Susan KOENEN (Paesi Bassi, 2017, 15'15")
Yassine, un ambizioso undicenne marocchino-olandese, vuole mettere fine ai pregiudizi; è per questo che è diventato sindaco dei bambini.