



Giornalismo
Il premio Rizzi si rinnova, il bando scade il 5 luglio

Una nona edizione nel segno delle novità. Rivolto a giornalisti e pubblicisti che, con i loro articoli pubblicati su testate cartacee, abbiano contribuito a promuovere la cultura nel Nordest, il «Premio Giornalistico Paolo Rizzi», in ricordo del critico d'arte veneziano, «cambia e si fa in tre», marca il curatore del premio Damiano Rizzi. Quest'anno saranno infatti tre le sezioni: Arte e Cultura; Società e Ambiente; Persone e personaggi: l'intervista. La Giuria di giornalisti, presieduta da Vittorio Pierobon

sceglia la terna finalista e da questa sarà eletto un «super-vincitore», che uscirà dal voto della Giuria e da quello di sette «grandi lettori» del mondo della cultura, sport e spettacolo. La proclamazione a Ca' Sagredo a Venezia il 21 ottobre, sarà preceduta dalla consegna del Premio alla Carriera, vinto lo scorso anno da Ferruccio de Bortoli (nella foto). Il bando del concorso che scadrà il 5 luglio è sulla pagina Facebook dedicata e sul sito dell'Ordine dei giornalisti del Veneto.

NOTTE E GIORNO

eventiveneti@corriereveneto.it

Eventi

VENEZIA

«Short Film Festival»

I corti a Ca' Foscari

Al via l'ottava edizione del «Ca' Foscari Short Film Festival», rassegna dedicata al cortometraggio che ospita un concorso internazionale per i giovani di tutto il mondo, oggi in programma dalle ore 20. Fino a sabato. Auditorium Santa Margherita Dorsoduro 3689

Dalle 14

Teatro

MESTRE

Balasso interpreta Baricco con «Smith & Wesson»



Alessandro Baricco firma una pièce teatrale in due atti ambientata nel 1902 nei pressi delle Cascate del Niagara, dove si muovono tre bizarrini personaggi in cerca di loro stessi. Con Natalino Balasso e Fausto Russo Alesi. Regia di Gabriele Vacis. Fino a domani. Teatro Toniolo Piazzetta Battisti 1

Alle 19.30

PORTOGUARO

«Rosalind Franklin»

Un'eroina mancata

Rosalind Franklin fu la prima a fotografare un campione di Dna, ma l'ambizioso James Watson, con la complicità di un collega, si prese il merito della scoperta. Filippo Dini firma la regia dello spettacolo interpretato da Lucia Mascino e Filippo Dini. Teatro Luigi Russolo Piazzetta Marconi

Alle 21

JESOLO

«Dr. Jekyll & Mr. Hyde»

Una rilettura di Stevenson

«Lo strano caso del Dottor Jekyll e Mr. Hyde» si sposta nel «caigo» veneziano con la compagnia Teatro Immagine, in scena con un adattamento del celebre romanzo di Stevenson firmato da Benoit Roland. Teatro Antonio Vivaldi Via del Bersagliere 10

Alle 21

Proiezioni

MESTRE

La grande cucina al cinema con Gualtiero Marchesi

In sala «Gualtiero Marchesi. The Great Italian», il documentario diretto da Maurizio Gigola sulla vita del grande chef. Con i contributi di Massimo Bottura, Carlo Cracco, Davide Oldani e le musiche originali di Giovanni

Sollima. Informazioni sul sito www.ucinemas.it. Uci Mestre e Marcon Alle 20.45

Incontri

MESTRE

Golosità dalle Dolomiti con «Torte e segreti»

«Mele senza peccato», «A cuor leggero» e «Favole dei boschi» sono alcune delle ricette che Waltraud Tschurtschenthaler presenta insieme al libro «Torte e segreti. Dolci facili e golosi delle Dolomiti» (Athesia Tappeiner). Centro Candiani Piazzale Candiani 7

Alle 18

Locali

VENEZIA

On the road with Ramones

La prima tappa del tour

In collaborazione con l'Home Festival di Treviso, prima tappa del viaggio in quattro puntate che, fino al 24 Marzo, celebra il punk rock dei Ramones tra musica e parole. In serata sul palco i Wardogs, la tribute band italiana ufficiale. Hard Rock Cafe Bacino Orseolo 1192

Dalle 17.30

Mostre

VENEZIA

PEGGY GUGGENHEIM

Dorsoduro 701

Marino Marini

Passioni visive

Un'inedita lettura di oltre cinquanta sculture di Marino Marini e di venti opere, dall'antichità al '900, con cui l'artista si è confrontato. Tutti i giorni dalle 10 alle 18. Chiuso martedì

Fino al 1° maggio

VENEZIA

CASA DEI TRE OCI

Fondamenta delle Zitelle 43

Fulvio Roiter

Fotografie 1948-2007



Prima retrospettiva dedicata al fotografo veneziano Fulvio Roiter. Esposti 200 scatti accanto a videoproiezioni, ingrandimenti e libri. Tutti i giorni dalle 10 alle 19. Chiuso martedì

Fino al 26 agosto

VENEZIA

GALLERIA FRANCHETTI

Cannaregio 3932

Guido Strazza per la Ca' d'Oro

In mostra il nucleo di 40 opere recentemente donate alla galleria dall'artista romano. Tutti i giorni dalle 9 alle 19. Lunedì fino alle 14

Fino all'8 aprile

MUSICA

La rassegna dal 10 al 20 maggio: «The Birth of Youth» sarà un dialogo fra generazioni. Sul palco del teatro Olimpico la Sun Ra Arkestra, i Manhattan Transfer al Comunale. Concerto gratuito in piazza con Owdalla percussions

VICENZA JAZZ

UN OMAGGIO AL '68

Il Jazz abbraccia il '68. Le note di una musica che per definizione rompe gli schemi e vive nell'improvvisazione si relazionano con un evento storico preciso che richiama alla memoria rivolte giovanili, cambiamento, lotta alle regole. Nella mente degli organizzatori del Vicenza jazz, il festival musicale curato da Comune e Fondazione Teatro comunale «Città di Vicenza», c'è tutto un insieme di dialoghi impossibili nella storia e che diventeranno fonte di ispirazione sul palco di una rassegna votata alla sperimentazione. E poco si avvicina di più all'avanguardia che l'accostare le esperienze del Sessantotto con la musica jazz. Dalla celebre Sun Ra Arkestra alle note del nuovo jazz del quartetto Salida, dalla tradizionale Orchestra del teatro Olimpico al gruppo vocale dei Manhattan transfer: «Vogliamo far dialogare chi ha vissuto e suonato in quegli anni con chi è nato in quel periodo e pure con chi l'ha solo letto sui libri di storia» dichiara il direttore artistico del festival, Riccardo



Brazzale. Ciò che andrà in scena dal 10 al 20 maggio prossimi sarà un dialogo fra generazioni con al centro la gioventù, sotto il titolo «The Birth of Youth» (La nascita della giovinezza, in inglese). Basta un esempio: il trentenne pianista

e compositore armeno Tigran Hamasyan suonerà sullo stesso palco con il 92enne pianista newyorchese Randy Weston in duo con il sassofonista Billy Harper (sabato 19 maggio, teatro Comunale, ore 21). «Il Sessantotto - precisa Braz-

Colori

La Sun Ra Arkestra, la variopinta band jazz

zale - è stata una data storica non solo per la società civile ma anche per la musica». Nei 10 giorni di cartellone si alterneranno concerti, seminari, mostre, convegni e proiezioni cinematografiche, con l'inedita produzione di un film mu-

MAX PEZZALI
NEK
FRANCESCO RENGA
IL TOUR

16 APRILE CONEGLIANO ZOPPAS ARENA
28 APRILE VERONA ARENA

INFO BIGLIETTI: TEPCORRUP.IT INIZIO CONCERTO ORE 21.00

TEATRI

VENEZIA

TEATRO LA FENICE

Campo San Fantin 1965

(San Marco), tel. 041786511

La Bohème regia di F. Micheli ripresa da Stefania Panighini. Direttore Stefano Ranzani / Francesco Lanzillotta. Ore 19.

TEATRO GOLDONI

San Marco 4650/B,

tel. 041.24.02.014

Tempi nuovi di e regia di Cristina Comencini. Con Ennio Fantastichini e Iaia Forte. Dal 22 marzo. Ore 20.30 turno p.

SCUOLA GRANDE

DI SAN TEODORO

Campo San Salvador 30141

Le Quattro Stagioni di Antonio Vivaldi con i Musici Veneziani. Ore 20.30.

TEATRO MOMO

Via Dante angolo Via Sernaglia,

tel. 041.98.82.24

Intorno al pozzo libera riduzione teatrale di Le serve al pozzo di G. Gallina. Venerdì 23 marzo. Ore 18.

MESTRE

TEATRO TONIOLO

Piazzetta Cesare Battisti 1,

tel. 041.27.49.068

Smith & Wesson di Alessandro Baricco. Con Fausto Russo Alesi e Natalino Balasso. Regia di Gabriele Vacis. Ore 19.30.

VERONA

TEATRO NUOVO

Piazza Viviani 10,

tel. 045.80.06.100

Non mi hai più detto Ti Amo con Lorella Cuccarini e Giampiero Ingrassia. Regia di Gabriele Pignotta. Ore 21.

PADOVA

TEATRO VERDI

Via dei Livello 32,

tel. 049.87.77.0213

Lunga giornata verso la notte di Eugene O' Neill. Regia di Arturo Cirillo. Ore 20.45 turno b.

VICENZA

TEATRO COMUNALE

Viale Mazzini 39, tel. 0444.32.44.42

Guido Beltramini - Il Cinquecento. Giovedì 22 marzo. Ore 20.45.

CORRIERE DEL VENETO
Venezia e Mestre

Direttore responsabile:
Alessandro Russello

Vicedirettore: **Massimo Mamoli**

Caporedattore: **Alessandro Baschieri**

Vicecaporedattori: **Claudia Fornasier,**
Alessandro Zangrando, Alessandro Zuin

RCS Edizioni Locali s.r.l.
Presidente:
Giuseppe Ferrauto
Amministratore Delegato:
Alessandro Bompieri

Sede legale:
Via Angelo Rizzoli, 8
20132 Milano

Reg. Trib. di Padova n. 2228
dell'8/7/2010
Responsabile del trattamento dei dati
(D.Lgs. 196/2003): **Alessandro Russello**

© Copyright RCS Edizioni Locali s.r.l.
Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di
questo quotidiano può essere riprodotta con
mezzi grafici, meccanici, elettronici o digitali.
Ogni violazione sarà perseguita a norma di legge.

Stampa:
RCS Produzioni Padova S.p.A.
Corso Stati Uniti 23 - 35100 Padova
Tel. 049.870.49.59

Sped. in A.P. - 45% - Art. 2 comma 20/B Legge
662/96

Diffusione:
m-dis Distribuzione Media Spa
Via Cazzaniga, 19 - 20132 Milano - Tel. 02.25281

Redazioni:
Via F. Riformando, 2/E - 35131 Padova
Tel. 049.82.38.81 - Fax 049.82.38.831
Via Calmaggiore, 5 - 3100 Treviso
Tel. 0422.58.04.34 - Fax 0422.41.97.58
Dorsoduro 3120 - 30123 Venezia
Tel. 041.24.01.91 - Fax 041.24.01.09
Via della Valverde, 45 - 37122 Verona
Tel. 045.80.591 - Fax 045.803.01.37

Pubblicità:
Rcs MediaGroup S.p.A.
Dir. Pubblica.
Piazza Salvemini, 12 - 35131 Padova
Tel. 049.699.63.11
www.rcspubblicita.it
Pubblicità Locale Piemonte S.p.A.
Via Torino, 110 - Mestre
Tel. 041.532.02.00 - Fax 041.531.98.05
www.piemonteonline.it

Proprietà del Marchio:
Corriere del Veneto
RCS MediaGroup S.p.A.

Distribuito con il

CORRIERE DELLA SERA

Prezzo 0,50 €