

**L'EVENTO**

Trenta “short film” per il Festival dal vivo e virutale di Ca' Foscari

*Dal 7 al 10 ottobre i cortometraggi di 27 Paesi
all'auditorium Santa Margherita e in streaming*

Il Ca' Foscari Short Film Festival non si è fermato anche quando non si è potuto tenere nelle consuete date di marzo e, dopo aver ideato la sua prima edizione “wireless” con una proposta di opere in streaming, è ora finalmente dal vivo con la sua decima edizione.

Dal 7 al 10 ottobre prossimi torna in presenza il Ca' Foscari Short Film Festival, pronto a festeggiare dal vivo la sua decima edizione in versione “diffusa”, nel rispetto di tutte le norme sanitarie vigenti. Per questo motivo, oltre alla storica sede dell'Auditorium Santa Margherita (dove sarà obbligatoria la prenotazione online tramite piattaforma Eventbrite),

il festival collaborerà con nove prestigiose istituzioni culturali della città di Venezia, dove sarà possibile vedere in streaming o dal vivo le opere in programma. I trenta cortometraggi del Concorso Internazionale sono stati selezionati tra i migliori lavori prodotti nell'ultimo anno nelle scuole di cinema di tutto il mondo, arrivando a rappresentare ben 27 paesi differenti, con opere provenienti, tra gli altri, da Cile,

Iran, Messico, Sud Africa, Singapore, Marocco e Taiwan. L'Europa è presente con alcune delle scuole di cinema più prestigiose al mondo, in particolare Francia, Spagna e Italia sono presenti con due corto-

metraggi a testa. Con una partecipazione che ha superato nuovamente i 3.000 lavori – provenienti da 111 paesi – lo Short si conferma dunque come osservatorio privilegiato in Italia sul cinema delle nuove generazioni. Si tratta di opere molto eterogenee che mescolano in maniera fresca tecniche, stili e generi differenti, spaziando tra fiction, documenta-

rio, animazione e video-arte. Il programma è disponibile su www.cafoscarishort.unive.it

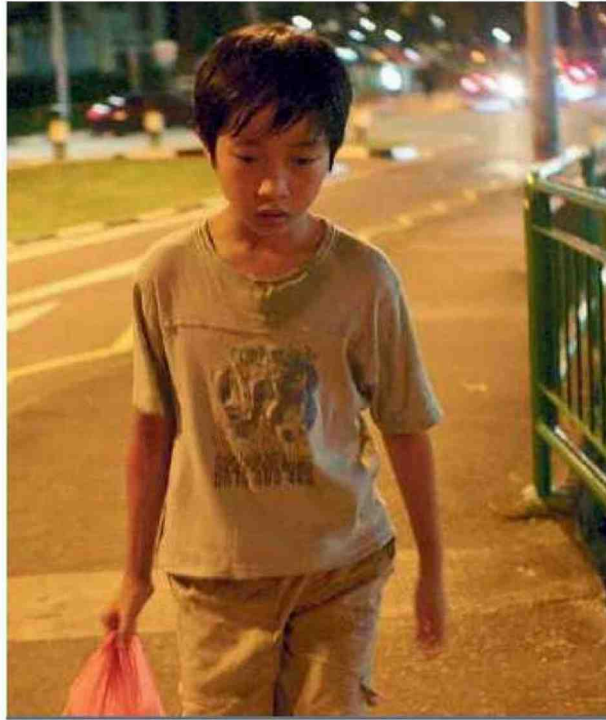
Il Festival veneziano è stato il primo in Europa ad essere interamente concepito, organizzato e gestito da un'università con la “mission” di essere una manifestazione pensata dai giovani per i giovani. —

GIUSEPPE BARBANTI

© RIPRODUZIONE RISERVATA



► 25 settembre 2020



Un fotogramma di uno dei trenta short film
in programmazione per la decima edizione del festival