CA' FOSCARI SHORT FILM FESTIVAL 9
20-23 MARZO 2019
AUDITORIUM SANTA MARGHERITA, VENEZIA
web: **http://cafoscarishort.unive.it** - *mail:* **cafoscarishort@unive.it**

PREMIO "OLGA BRUNNER LEVI" – 6° edizione

Istituito nel 2014 dalla **Fondazione Ugo e Olga Levi** per gli studi musicali, il **Premio "Olga Brunner Levi"** giunge quest'anno alla sua sesta edizione. I partecipanti, studenti delle scuole liceali di tutto il mondo, sono chiamati a realizzare un cortometraggio originale dedicato alla performance musicale femminile o al rapporto tra condizione femminile e la musica nella storia. Per il videoclip vincitore è previsto in premio una scultura e la proiezione nell'ambito di **Ca' Foscari Short Film Festival** il giorno 23 marzo 2019.

Il premio è dedicato alla memoria di **Olga Brunner Levi** che, con il marito Ugo Levi, fece della propria casa a Venezia un punto d'incontro internazionale di letterati, musicisti e uomini di cultura. A seguito di una donazione di Ugo Levi, in ossequio alla volontà testamentaria della moglie, venne creata la Fondazione Ugo e Olga Levi nel 1962. La giuria del concorso, nominata dalla Fondazione, è composta da **Roberto Calabretto** (Università di Udine), **Antioco Floris** (Università di Cagliari) e **Luisa Zanoncelli** (Fondazione Ugo e Olga Levi). Il vincitore della passata edizione è stato *Untitled* di Alexander Puga e Monica Matute dagli Stati Uniti.

I FINALISTI DEL PREMIO:

BOUND di Heidi KAFER (Stati Uniti, 2018, 6'33")
G-Star School of the Arts
Dentro la mente contorta di una ragazza che combatte il disturbo alimentare per cui rischia la vita.

SHTOJZOVALLE di Flutura BALAJ (Kosovo, 2018, 12')
"Sami Frasheri Gymnasium" in Prishtina
Magiche creature della mitologia albanese con poteri soprannaturali e di straordinaria bellezza ci invitano nel loro mondo, aiutandoci a riflettere sulle opportunità mancate.

PA PËRKUFIZIM di Era SKIVJANI (Kosovo, 2018, 6')
Storie di alcuni personaggi sui pregiudizi e la discriminazione nella nostra società.

OBLIVION di Cagla KARSLIOGLU (Turchia, 2018, 5'49")
Uskudar American Academy
Una ragazza di 17 anni sta cercando di prepararsi all'esame d'ingresso all'università, alternandosi tra stress post traumatico e flashback.

WRITING'S ON THE WALL di Bianca RADULESCU (Romania, 2018, 5'18")
Liceul Teoretic "Grigore Moisil" Timişoara
Semi-parodia dei film di James Bond, è un video musicale sul segreto, la ricerca e l'avventura, in cui i protagonisti sono due adolescenti.