



CA' FOSCARI SHORT FILM FESTIVAL 4
19-22 MARZO 2014
AUDITORIUM SANTA MARGHERITA, VENEZIA

web: <http://cafoscarishort.unive.it> - mail: cafoscarishort@unive.it

Venezia, 11 marzo 2014

CONCORSI ISTITUTI SUPERIORI DEL VENETO

Giunto alla sua quarta edizione il Ca'Foscari Short Film Festival rinnova la competizione fra gli istituti superiori della regione Veneto proponendo l'ormai immancabile Veneto High School Competition, che vede in gara singoli alunni o intere classi di Licei e Istituti del territorio.

Le tre opere finaliste saranno valutate da una giuria interamente composta da studenti di Ca' Foscari e presieduta da **Carlo Montanaro** e verranno proiettate nel programma dedicata nella giornata conclusiva del Festival; mentre la proclamazione dell'opera vincitrice avverrà durante la cerimonia di chiusura. Oltre al primo premio è prevista anche l'assegnazione di **una menzione speciale da parte del Videoconcorso Pasinetti**.

OPERE FINALISTE

Arto Fantasma

Regia: Alberto Frigo

2013, 09' 57'', Italy

Spazio: due pianeti stanno morendo, cadranno l'uno sull'altro. Quant'è la potenza di quell'impatto? Cosa decide tutto?

Terra: il protagonista perde la persona di cui è innamorato e inizia un viaggio che lo porterà in profondità dentro di sé, dove la razionalità lascia spazio a emozioni e intuizioni, dove avvertirà la presenza di qualcosa di eterno e misterioso che lo guiderà.

Il lavoro che ci piace

Regia: Francesca Moresco

2013, 14' 08'', Italy

Quali caratteristiche deve avere il lavoro ideale? Quelle ideate da Calvino in "Lezioni americane": rapidità, esattezza, leggerezza, visionarietà, molteplicità. Così anche il nostro "lavoro" di studenti può diventare davvero straordinario.

Realtà

Regia: Gianluca Bozzini

2013, 04' 39'', Italy

Un intreccio tra realtà e sogno, interno ed esterno, bianco/nero e colore nel quale il protagonista trova pace solo nel suo tramonto onirico, di fronte al quale può solo addormentarsi serenamente per risvegliarsi di nuovo in una realtà senza colore.