



NOTTE E GIORNO

Eventi

VENEZIA E MESTRE

«Short Film Festival»

I corti di Ca' Foscari



Primo festival di cinema in Europa gestito da studenti universitari guidati da una commissione di docenti di studi sul cinema e professionisti del mondo dello spettacolo con la direzione artistica di Maria Roberta Novielli. Oggi con Marie Elisa Scheidt (foto), regista tedesca, vincitrice della prima edizione del Ca' Foscari Short Film Festival, nel 2011. Info sul sito cafoscarishort.unive.it e eventi in livestreaming su YouTube cafoscarishort.

Varie sedi cafoscarishort

Dalle 12

VENEZIA

Innovazione e creatività «Venice Design Week»

Conferenze, incontri, visite guidate e tanti eventi all'undicesima edizione della Venice Design Week dal titolo «Design a step forward», festival diffuso in vari spazi del centro storico dedicato al mondo del design e discipline affini.

Vari luoghi

www.venicedesignweek.com

Proiezioni

VENEZIA

«They shall not grow old» al cinema Rossini

Peter Jackson firma un documentario prodotto per i cento anni dalla fine della Prima guerra mondiale realizzato utilizzando le sequenze più significative di oltre 600 filmati girati durante guerra. In versione originale con sottotitoli italiani. Biglietti: intero 10 euro, ridotto 8 euro.

Cinema Rossini

Salita del teatro, 3997

Alle 16, 18.45 e 21.30

In arrivo

VENEZIA

Palazzo Grassi ospita «Cinemapocalissi»

Un programma di proiezioni di due giornate che traveste il Teatrino in un cinema post-porno, grazie al progetto curato da Il Colorificio, che esplora la relazione non normativa dei corpi e della sessualità. Programma: www.palazzograssi.it.

Teatrino di Palazzo Grassi, San Marco 3260

Domani dalle 18.30

VENEZIA

Presentazione del libro di Esposito e Brandes

Una raccolta poetica nata dalle penne di Francesca Ruth Brandes e Valter Esposito durante la quarantena nel libro «È viva!» presentato da

Paola Scalari (psicologa e psicoterapeuta).

Accompagnamento musicale di Alvise Seggi.

Laguna Libre - Fondamenta Cannaregio, 969

Venerdì 9 alle 18

Mostre

VENEZIA

«Man in the glass» di Marcin Gierat

Una serie di ritratti fotografici impressi su vetro, unici e irripetibili. Il fotografo polacco Marcin Gierat celebra così la grande tradizione del vetro di Murano, imprime i volti dei maestri vetrai e stampandoli poi su lastre di vetro realizzate dai Maestri stessi. Orario: mercoledì-domenica 10-13 e 14-18.

Squero Castello

Salizada Streta 369

Fino al 10 ottobre

MESTRE

Divine. Ritratto d'attrici dalla Mostra del Cinema

«Divine. Ritratto d'attrici dalla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica 1932-2018» comprende fotografie provenienti dall'Archivio Storico della Biennale, con immagini di alcune delle più celebri dive italiane e internazionali «catturate» da scatti speciali al Lido durante la Mostra del Cinema. Ing. libero. Orario: 10-18.

Forte Marghera

Via Forte Marghera, 30

Fino al 1° novembre

VENEZIA

Cronaca, arte e storia «Le muse inquiete»

La Biennale si racconta attraverso i documenti dell'Archivio storico con la mostra «Le muse inquiete», curata da tutti i direttori dei sei settori artistici. La mostra fa dialogare eventi ed episodi della storia della Biennale con quella del '900. Ingresso: €12. Orario: 10-18. Chiuso lunedì.

Padiglione Centrale - Giardini Biennale, Calle Paludo 849

Fino all'8 dicembre

Fotografia

VENEZIA

Jacques Henri Lartigue

«L'invenzione della felicità»



Si tratta della più ampia retrospettiva dedicata al francese Jacques Henri Lartigue mai organizzata in Italia, ed è articolata intorno ai grandi momenti di riscoperta dell'opera, a cominciare dalla grande rassegna del 1963 al Museum of Modern Art di New York, con uno speciale focus riservato alle memorie che Lartigue scrisse negli anni Sessanta e Settanta. Orario: 11-19. Ingresso € 13.

Casa dei Tre Oci - Fondamenta De Le Zitelle, 43

Fino al 10 gennaio