

# Festival del cinema e città, incontro al Candiani

## UNIVERSITÀ POPOLARE

MESTRE Perché i festival del cinema? «Più cinema si fa, più cresce la realtà sociale. Il cortometraggio è il genere più amato, immediato, di rapida fruizione. È la vera vitalità del tessuto produttivo locale» afferma Maria Roberta Novielli, direttore artistico e organizzativo del "Ca' Foscari Short Film Festival" a Venezia, che oggi, alle 17.30 al Centro Culturale Candiani, sarà ospite della conferenza promossa dall'Università Popolare di Mestre e coordinata da Tiziano Graziottin, capocronista edizione di Venezia de "Il Gazzettino".

L'incontro inaugura anche il Mestre Film Fest, festival di cortometraggi giunto alla 21. edizione che va in scena da oggi fino al 18 novembre sempre al Candiani. «Il Ca' Foscari Short Film Festival, che si è svolto con la sua ottava edizione nel marzo scorso, è un'attività che mette in moto la creatività dei giovani con un ampio raggio di azione» spiega Roberta Novielli, che è anche direttore del Master in "Fine Arts in

Filmmaking" di Ca' Foscari. Se il festival è il cuore, molteplici sono le prospettive per i giovani nel corso dell'anno. «In tutti gli altri mesi vengono organizzati diversi eventi legati al festival, con la partecipazione di professionisti - prosegue Novielli -. E la risposta della città sta crescendo: nelle quattro giornate di marzo si sono avventate circa 6mila persone nell'auditorium Santa Margherita. Sono stati selezionati 30 cortometraggi di studenti di cinema provenienti da tutto il mondo che hanno avuto l'opportunità di incontrare anche un regista come Peter Greenaway». Gli studenti, suddivisi in gruppi, in queste giornate hanno l'occasione di seguire ogni fase del festival, dalla preselezione dei corti, all'affiancamento delle varie professioni coinvolte, organizzative e di co-

municazione. Offre diverse opportunità ai giovani anche il Mestre Film Fest, con oltre 800 cortometraggi in concorso nella sezione "short stories", e se ne parlerà sempre oggi.

**Filomena Spolaor**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**DAI CORTOMETRAGGI  
DI QUELLO DI CA'  
FOSCARI AL "MESTRE  
FILM FEST" AL VIA  
DA OGGI: «COSÌ CRESCE  
LA REALTÀ SOCIALE»**

