

IL GIORNO

NATI OGGI

Roberto Bolle (ballerino italiano); Tinto Brass (regista italiano); Palmiro Togliatti (politico italiano); Diana Ross (attrice statunitense); Robert Lee Frost (poeta statunitense); Nina Saldano (attrice italiana); Tennessee Williams (scrittore statunitense)

IL PROVERBIO

Chi la dura, la vince

NUMERI UTILI

AMBULANZA	118
OSPEDALI VENEZIA	
Ospedali Civili Riuniti	041.529411
San Camillo	041.2207111
Fatebenefratelli	041.783111
Guardia Medica	041.2385600
MESTRE	
Ospedale Dell'Angelo	041.9657111
San Marco	041.5071611
Villa Salus	041.2906411
UFFICI	
Urp Venezia	041.5294588
Urp Mestre	041.9658885 - 041.9658886
Comune	041.2748111
Provincia	041.2501511

Regione	041.2792111
Prefettura	041.270341 - 041.2516011
Difensore Civico	041.5225981
Mag. Alle Acque	041.794111
TRASPORTI	
Venezia Taxi	041.723112
C. Serenissima	041.5221265
C. Motoscafi	041.5222303
SICUREZZA	
Carabinieri	112
Polizia	113
Vigili del Fuoco	115
Emergenza in mare	1530
Corpo Forestale	1515
Guardia di Finanza	117
Polstrada	041.2692311
Questura	041.2715511
Vigili Urbani	041.2747070
Protezione Civile	041.2746800

Guasti gas	800 900 777
Guasti luce	800 900 800
Veritas guasti servizio idrico	800 896 960
Capitaneria di Porto	041.2405711
Guardia Costiera	041.5203296
Soccorso Aci	116
DISTRETTI SANITARI	
Venezia Centro Storico	041.5294024-4058
Murano	041.7394611
Lido e Malamocco	041.5295401
Pellestrina	041.5295840
Burano	041.735580
Ca' Savio	041.658534
Mestre	041.2608114
Chirignago	041.2608221
Marghera	041.2608652
Favaro	041.2608286
Marcon	041.5957111
Quarto d'Altino	0422.824957

FARMACIE

FINO A VENERDÌ 30 MARZO

CANNAREGIO: ALLE DUE SIRENE
Fond.ta Cannaregio 1249

SAN POLO: AL CASTORO
San Polo 482

LIDO DI VENEZIA: INTERNAZIONALE
Gran Viale 55/A

TERRAFERMA

LUNEDÌ 26

MESTRE: DELLE BARCHE

P.zza 27 Ottobre 90

CAMPALTO: SERENISSIMA

P.le Zandrini 21 - Villaggio Laguna

MARTEDÌ 27 E MERCOLEDÌ 28

MESTRE: ALL'ALA D'ORO

Via Torre Belfredo 87/B

CAMPALTO: PATELLI

Via Orlanda 172/A

SCHERMI VERTICALI

Il cinema di montagna di Messner e Hoffmann



Messner, a destra, durante le riprese del suo film

Oggi al cinema Giorgione nel sestiere di Cannaregio a Venezia (ore 20, 30), secondo e ultimo appuntamento con la rassegna "Schermi verticali", organizzata in collaborazione con il Club Alpino Italiano - sezione di Venezia.

Verranno proposti per l'occasione due grandi film di montagna. Il Primo è "When the Mountains Were Wild" (2015) di Johannes Hoffmann che racconta l'avventura di un gruppo di cinque amici, sciatori e filmmakers. Il loro obiettivo è di mettersi in viaggio a bordo di un furgoncino alla ricerca del lato selvaggio dei Balcani, il sistema montuoso omonimo che si trova tra Albania, Serbia e Bulgaria, il cui nome di origine turca significa semplicemente "monte".

Prima di raggiungere la loro meta in Albania, attraverseranno i paesaggi che furono teatro delle sanguinose e fratricide guerre jugoslave.

A quel punto il viaggio sui Balcani si trasforma in un viaggio storico e umano.

Il secondo film è "Still Alive- Ancora vivo" (2017) del grande scalatore italiano Reinhold Messner. Il film racconta la drammatica scalata di Gert e Oswald - compagni di studi all'Università di Innsbruck - che decidono di partire per l'Africa in compagnia di Ruth, futura moglie di Oswald. Mentre Ruth si trova a Mombasa, i due amici si dedicano alla scalata del Monte Kenya. Sulla via del ritorno vengono sorpresi da una perturbazione e Gert precipita in un crepaccio. «Questa da regista non è una nuova carriera per me» ha sottolineato in una intervista lo stesso Messner «È un tentativo di raccontare la montagna anche attraverso le immagini. In questo caso con una storia vera e difficile ma che finisce positivamente».



JOHN RUSKIN AL DUCALE

«John Ruskin, Le pietre di Venezia»: le opere dello scrittore, pittore, critico d'arte che nell'800 chiese al mondo di salvare Venezia. Palazzo Ducale, fino al 10 giugno. Orario 8.30-17.30 (19.30 dal 1 aprile)

IL GIOIELLO DELLA VIA DELLA SETA

«Il gioiello della Via della Seta: Arte buddhista di Dunhuang», a Ca' Foscari Esposizioni (Dorsoduro 3246). Orario: tutti i giorni 10-18, chiuso il martedì. Fino all'8 aprile.

QUARENghi ALL'ACCADEMIA

All'architetto che lasciò il segno anche a San Pietroburgo, le Gallerie dell'Accademia dedicano la mostra "Giacomo Quarenghi. I progetti". Fino al 17 giugno. (Lun 8.15-13, mar-dom 8.15-19)

ATELIER VENEZIA BEVILACQUA LA MASA

Nella Galleria di Piazza San Marco le opere degli artisti che in 120 anni hanno vissuto nei celebri "Atelier Venezia, Bevilacqua La Masa". Orario: 10.30-17.30, fino al 29 aprile

MUSEO DEL VETRO COLLEZIONE DI PERLE

Il Museo del Vetro di Murano ospita la sua preziosa collezione di perle di vetro (1820-1890). Tutti i giorni, fino al 15 aprile. 10-18. Tel. 041 2434914.

AL CANDIANI LE DIVE DI HOLLYWOOD

"Women", le foto di Milton H. Greene delle dive del cinema di Hollywood al Centro Culturale Candiani di Mestre. Orario: da mercoledì a domenica 16-20. Fino al 29 aprile.

CANOVA E HAYEZ ALL'ACCADEMIA

Una mostra sul risveglio culturale di Venezia dal 1815 in poi. Lunedì 8. 15-14, da martedì a domenica 8.15-19. 15. Aperta fino al 2 aprile.

ARTE PRECOLOMBIANA PALAZZO LOREDAN

Le meraviglie dei popoli che hanno abitato la Mesoamerica e l'America del Sud prima dell'arrivo di Cristoforo Colombo. Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti, da martedì a domenica 9-17, chiuso il lunedì. Fino al 30 giugno. Info 041. 2705616.

LE PASSIONI VISIVE DI MARINO MARINI

"Passioni visive" alla Collezione Peggy Guggenheim di Venezia (Dorsoduro, 701-704), retrospettiva dedicata allo scultore Marino Marini. Orario 10-18, chiuso il martedì. Fino al 1 maggio.

GINO ROSSI A VENEZIA

"Gino Rossi a Venezia", dialogo tra le collezioni di Fondazione Cariverona e Ca' Pesaro, è il titolo della mostra che è aperta fino al 20 maggio a Ca' Pesaro. Orario: 10-17 (10-18 dal 1 aprile). Chiuso il lunedì.

La premiazione dei vincitori della ottava edizione del Short Film all'Auditorium Santa Margherita Sotto, un'immagine del film che ha vinto il primo premio "Mama - Mother"

IL FESTIVAL

Ca' Foscari premia i migliori "short film" di tutto il mondo

Il cortometraggio "Mama - Mother" (Uzbekistan, 2017, 17'30") di Abdurazim Ilkhomjonov e Botir Abdurakhmonov, prodotto dall'Uzbekistan State Institute of Arts and Culture, è il vincitore del Concorso Internazionale della ottava edizione del "Ca' Foscari Short Film Festival" che si propone di far conoscere e valorizzare il racconto di storie e culture di tutto il mondo, a cominciare da quelle dei più diseredati e oppressi. Si tratta di un festival interamente organizzato da un'università, che in questo campionato mondiale del cortometraggio si propone di mappare le nuove tendenze del cinema e scoprire i nuovi talenti provenienti da tutto il mondo.

La giuria composta da tre registi - l'italiana Roberta Torre, il giapponese Hiroki Hayashi e il polacco Marcin Bortkiewicz - ha assegnato i premi del Concorso Internazionale che consistono - ad eccezione della Menzione speciale - in prestigiose sculture artistiche in vetro di Murano ideate e realizzate dal mastro vetraio Alessandro Mandruzzato, così come per il Premio Levi, il Premio "Pateh Sabally" e Music Video Competition. Il Primo premio al miglior corto del Concorso, consegnato da Flavio Grego-



I cortometraggi premiati sono stati prodotti in Uzbekistan, Francia, India, Usa Kosovo e Sri Lanka

ri, Prorettore alle attività e rapporti culturali dell'Università Ca' Foscari di Venezia all'Auditorium di S. Maria delle Grazie, è andato a Mama - Mother di Abdurazim Ilkhomjonov e Botir Abdurakhmonov con la seguente motivazione: «la semplicità nella scelta di significati ed espressioni aiutano a mostrare la tragedia impossibile da mostrare». I due giovani registi di 23 e 26 anni, hanno ambientato il loro



cortometraggio nell'Uzbekistan del 1943, quando le donne di un villaggio si preparano a dare asilo agli orfani di guerra costretti ad abbandonare le proprie case in seguito ai violenti scontri sul fronte orientale. In lotta per la perdita del marito e del figlio, caduti in battaglia, una donna accoglierà e farà da madre a quattro orfani di guerra, tentando di supplire all'immenso vuoto lasciato dal lutto con il proprio

la Nuova
Direttore responsabile: **PAOLO POSSAMAI**
Condirettore: **PAOLO CAGNAN**
Capo redattore: **LUIGI CARRAI**

GEDI NEWS NETWORK S.p.A.
CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE:
(Presidente) **Luigi Vanetti**
(Amministratore Delegato e Direttore Generale) **Marco Moroni**
(Consigliere preposto alla divisione Nord-Est) **Fabiano Begal**
Consiglieri: Gabriele Acquastapace, Fabiano Begal, Lorenzo Bertoli, Pierangelo Calegari, Roberto Moro, Maurizio Scavano, Raffaele Serrao.

Quotidiani locali GEDI Gruppo Editoriale S.p.A.
Direttore Editoriale: **Maurizio Molinari**
Vice Direttore Editoriale: **Andrea Filippi**

Abbonamenti Italia: annuale: sette numeri € 290, 6 numeri € 250; semestrale: 7 numeri € 150, 6 numeri € 130; trimestrale: 7 numeri € 75, 6 numeri € 65; + spese postali Versamento tramite c.c.p. N. 269357.
Redazione 30171 Mestre: Via Poerio, 34 Tel. 041/5074611 e-mail: cronaca.mestre@nuovavenezia.it 30122 Venezia: Calle Carminati, 5653 Castello Campo S. Lio Tel. 041/2403111 e-mail: cronaca.ve@nuovavenezia.it
Stampa: GEDI Printing S.p.a. V.le della Navigazione Interna, 40 35129 Padova
Certificato Ads n. 8403 del 21/12/2017

GEDI News Network S.p.A. Via Ernesto Lugaro, 15 10126 Torino
Concessionaria pubblicità: A. Manzoni & C. S.p.A. 30171 Mestre: Via Poerio, 34 Tel. 041/396981
Responsabile trattamento dati D.LGS. 30-6-2003 N. 196 Paolo Possamai Registrazione Tribunale di Venezia n. 1398/202 del 20/9/2001 Codice ISSN online 2499-0906
La tiratura del 25 marzo copie 63.975 la Nuova di Venezia e Mestre copie 11.744 il mattino di Padova copie 29.380 la tribuna di Treviso copie 16.607 Corriere delle Alpi copie 6.244

CINEMA

VENEZIA

Rossini Multisala
San Marco 3997/A 041-2417274
Pacific Rim - La Rivolta - (V.o. con sott.)
16.30-19.00-21.30
Maria Maddalena
21.20
Peter Rabbit
17.00-19.20
Metti la nonna in freezer
17.20-19.30-21.40
Giorgione Movie D'essai
Cannaregio, 4612 041-5226298
Foxtrot - La Danza del Destino
16.40
Rassegna cinematografica
20.30
Oltre la Notte
17.10-19.20-21.30
Multisala Astra
Via Corfù, 12 041-5265736
Peter Rabbit
17.00

Tomb Raider
19.00-21.30
Hostiles
16.00-21.20
Maria Maddalena
18.50
Casa del Cinema
Palazzo Mocenigo, San Stae 1990 041-5241320
Rassegna cinematografica Il delitto di Giovanni Episcopo
17.30-20.30
MESTRE
Dante
Via Sernaglia, 12 041-5381655
Tre Manifesti a Ebbing, Missouri
16.30-18.45-21.00
Multisala IMG Palazzo
Via Palazzo, 29 041-971444
Il filo nascosto
19.35
A casa tutti bene
19.55
Oltre la Notte
17.00-22.00
La forma dell'acqua - The Shape of Water
17.00-19.40-22.00

Centro Culturale Candiani
Piazzale Candiani 041-2386111
Sala riservata
Multisala IMG Candiani
Piazzale Candiani 041-2383111
Metti la nonna in freezer
18.25-20.20-22.15
Hostiles - V.o.
22.15
Hostiles
16.45-19.45
Pacific Rim - La Rivolta
16.45-19.55-22.15
Il sole a mezzanotte - Midnight Sun
16.40-20.20-22.15
Peter Rabbit
16.35-18.25
Tomb Raider
16.45-19.55-22.15
Maria Maddalena
16.45-19.55-22.15

UCI Cinemas
Via Colombara, 46 041-2527826
Maria Maddalena
19.45
Pacific Rim - La Rivolta (3D)
22.00
E' arrivato il Bronco
17.10
Il sole a mezzanotte - Midnight Sun
17.30-19.45-22.00
Una festa sagerata
17.20-19.50
Peter Rabbit
17.00-17.20-19.40
Pacific Rim - La Rivolta
17.00-19.40-22.20
Hostiles
17.00-19.20-22.20
Metti la nonna in freezer
17.00-19.45-22.20
Black Panther
22.10
Il giustiziere della notte
19.55-22.30
Tomb Raider
17.00-19.40-22.20

APPUNTAMENTI

I LUOGHI DELLA PASQUA FRA STORIA E TRADIZIONE

■ Oggi alle ore 17.30 al Collegium Tarsicium (San Marco 1731) si tiene un incontro con il regista Alberto Castellani e l'ebraicista Maurizio Del Maschio sui "Luoghi della Pasqua". Ingresso libero.

STORIA DELL'OREFICERIA ALL'ATENEIO VENETO

■ Domani, martedì 27

marzo alle 17.30, nella Sala Tommaseo dell'Ateneo Veneto (campo San Fantin, Venezia), Alberto Bordignon terrà una conferenza su "Arte sacra sull'Altopiano di Asiago, artisti e committenti".

LABORATORIO DI SCRITTURA

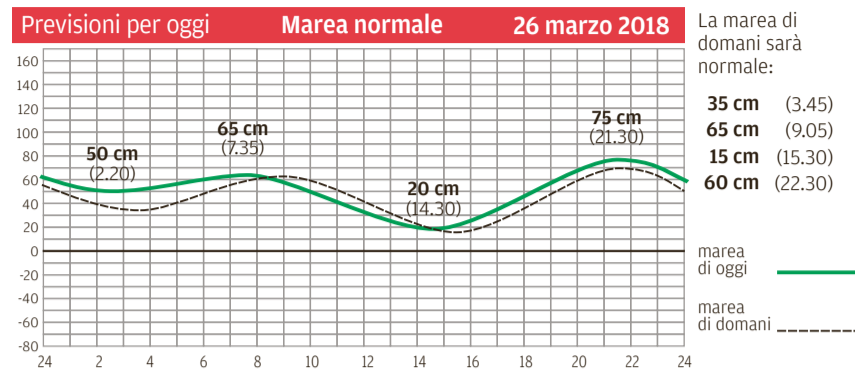
■ La libreria MarcoPolo di Venezia e la scuola di scrittura "Squero della parola" propongono una nuova edizione del laboratorio di scrittura di

20 ore complessive suddivise in incontri settimanali di 2 ore, sempre di martedì, nei mesi di aprile, maggio e giugno. I docenti dello Squero della parola sono Laura Liberale, Gianni Montieri, Anna Toscano ed Heman Zed: tutti e quattro provengono da anni di insegnamento di scrittura e laboratori di lettura, ognuno con specifiche competenze. La data di inizio corso è prevista per il 10 aprile informazioni: www.libreriamarcopolo.com

L'ARCHITETTURA DEL RESTAURO

■ Oggi alle 16 al Palazzo Ducale di Venezia (sala del Piovego, piazza San Marco 1 - ingresso Porta della Carta) presentazione del volume "Intenzioni e prassi dell'architettura contemporanea per il restauro" di Sara Di Resta. Intervengono, oltre all'autrice: Antonella Cecchi, Emanuela Carpani, Caterina Bon Valsassina, Claudio Varagnoli e Vincenzo Latina.

LIVELLI DI MAREA



amore. La Giuria ha inoltre assegnato la Menzione speciale Volumina, per l'opera che offre il miglior contributo al cinema come arte, al cortometraggio d'animazione "Astrale" di Bérénice Motais de Narbonne (Francia, 2017, 12') della Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs di Parigi. Il premio, consegnato dal membro del comitato scientifico dello "Short Keiko Kusakabe", consiste in un prestigioso li-

bro fotografico sul cinema prodotto da Volumina. L'opera della giovane regista francese è stata premiata «per il coraggio di aver affrontato un tema particolare, che mantiene i propri limiti, ma che non ostacola l'amore familiare». Il Premio Levi per la miglior colonna sonora (musica, parola, rumore), offerto dalla Fondazione Ugo e Olga Levi e assegnato da una giuria apposita composta da Luisa Zanoncelli,

Roberto Calabretto, Massimo Contiero e Gabriele Roberto è andato a "Roditeli prikhali ko mne na Sri Lanka - Parents Came to Me to Sri Lanka" (Russia, 2017, 29'50") di Vera Vodynski dalla N.S. Mikhalkov Academy of Cinematography and Theatre Arts. Il Premio "Pateh Sabally", offerto dalla Municipalità di Venezia, Murano, Burano e dedicato alla memoria del ragazzo del Gambia tragicamente scomparso nelle acque del Canal Grande nel gennaio dello scorso anno, è stato assegnato a "A(u)n" di TS Prasanna (India, 2017, 12').

È stato poi premiato il vincitore della quinta edizione del concorso Premio "Olga Brunner Levi" istituito dalla Fondazione Ugo e Olga Levi in collaborazione con il Ca' Foscari Short Film Festival. Il premio - la scultura stilizzata di una gondola - è dedicato al miglior cortometraggio realizzato da studenti delle scuole superiori di secondo grado di tutto il mondo, avente per soggetto la performance musicale femminile o il rapporto tra condizione femminile e la musica nella storia.

Il vincitore, decretato da una giuria composta da Luisa Zanoncelli, Roberto Calabretto e Roberta Novielli, è risultato essere "Untitled" di Alexander Puga e Monica Matute (Usa, 2017, 4'26"), un video di danza sperimentale raffigurante donne, con le loro lotte e la loro bellezza, in un contesto urbano. Il premio è stato consegnato da Massimo Contiero, membro del comitato scientifico della Fondazione Levi. Infine, è stato annunciato il vincitore del secondo Music Video Competition, concorso dedicato a videoclip musicali realizzati da studenti di cinema o di università da tutto il mondo. A vincere il concorso, curato da Giovanni Bedeschi, è stato Oborri - Shine Your Light di Dritëro Mehmetaj (Kosovo, 2017, 5'38"), premiato per l'occasione da Robb Pratt, che racconta la vita all'interno di una comunità zingara kosovara.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



TERESA MANNINO AL TEATRO TONIOLO

■ Doppia replica martedì 27 e mercoledì 28 marzo alle 21 al teatro Toniolo di Mestre, per "Io sono comico". Teresa Mannino porta in scena il suo nuovo spettacolo "Sento la Terra girare". Biglietti: platea 30 euro, galleria 25 euro, più diritti di prevendita. La biglietteria del Toniolo è aperta dalle 11 alle 12.30 e dalle 17 alle 19.30, chiusa il lunedì, tel. 041.971666; circuito Vivaticket tel. 899.666805, info www.culturavenezia.it/toniolo.

LO "STABAT MATER" DI VIVALDI

■ Per la "Celebrazione di Pasqua. Elevazione spirituale in musica nella settimana santa", martedì 27 marzo alle 20.30 alla Basilica dei Frari, ad ingresso libero, l'Ensemble Musica Venezia propone lo "Stabat Mater" di Antonio Vivaldi, la sinfonia "Al Santo Sepolcro", Introduzione al Miserere, Concerto Madrigalesco, Concerto per archi RV155.

SPETTACOLO DI CLOWN AL GOLDONI

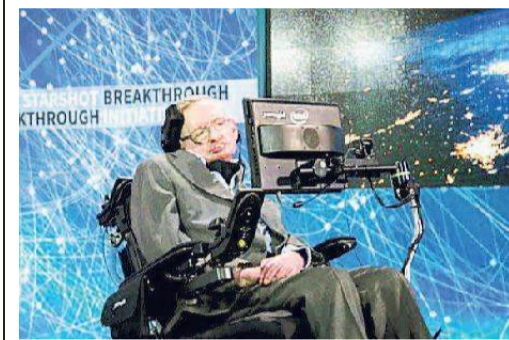
■ Il teatro Goldoni di Venezia propone come evento speciale nel

periodo di Pasqua "Slava's Snowshow", portato in scena dai clown Francesco Bifano, Tamila Petroschchuk, Ivan Polunin, Sergej Shashevlev, Aelita West, Artem Zhimokhov dal 28 marzo al 1° aprile, omaggio a Slava, il più grande clown al mondo. Le date sono: 28 e 29 marzo alle 20.30, 30 e 31 marzo alle 16 e alle 20.30, il 1° aprile alle 18. Biglietti: platea 50/20/35 euro; palchi da 45 a 20 euro. Info biglietteria: da martedì a sabato 10-13/15-18.30; nelle giornate di spettacolo 10-13/15-inizio spettacolo; domeniche con spettacolo 15-inizio spettacolo; online www.teatrostabileveneto.it; info teatro 041.2402014; info.teatrogoldoni@teatrostabileveneto.it.

SONATE DI BACH A PALAZZO GRIMANI
 ■ Venerdì 30 marzo alle 17 la Scuola di musica antica di Venezia terrà al Museo di Palazzo Grimani il concerto "Sei sonate per violino e clavicembalo obbligato - parte I" di Johann Sebastian Bach; Stefano Bruni violino, Paola Talamini clavicembalo. Il concerto è compreso nel biglietto d'ingresso al museo: 5/2,50 euro.

CIRCUITO CINEMA

"La teoria del tutto" e la vita di Hawking



Stephen Hawking durante un'intervista

Domani al cinema Rosini di Venezia, alle ore 16, 18.30 e 21, il Circuito Cinema Comunale dedica un omaggio al grande scienziato Stephen Hawking, scomparso pochi giorni fa, con la proiezione del film che racconta la sua vita: "La teoria del tutto". Il film sarà in versione originale con sottotitoli in italiano e con biglietto unico a 3 euro, grazie all'iniziativa "La Regione del Veneto per il cinema di qualità - I Martedì al cinema". Uno scienziato che ha esplorato l'universo con profondità e originalità. Cosmologo, matematico, astrofisico, Stephen Hawking è conosciuto soprattutto per le teorie sui buchi neri. E anche per la sua vita difficile e avventurosa, rallentata ma anche amplificata da una malattia degenerativa diagnosticata in gioventù e che, nelle previsioni, avrebbe dovuto stroncarlo in pochi anni. Invece Stephen Ha-

wking ha avuto una vita lunga e intensa, fatta di studio, genio, passione, scrittura.

Uno scienziato che ha portato le sue teorie a tutti, affascinando anche bambini e ragazzi con libri ricchi di conoscenza e con il dono della fantasia. La teoria del tutto del regista James Marsh, racconta gli anni di università, la scoperta della malattia, la caparbità e l'energia con cui Stephen Hawking ha amato, studiato, vissuto.

Hawking è interpretato dall'attore Eddie Redmayne (The Danish Girls, Animal Fantastici e dove trovarli).

Il film ha ricevuto molte candidature a diversi premi, vincendo un Oscar e tre Golden Globe. Il film è in versione originale, con sottotitoli in italiano, e rientra nell'iniziativa "La Regione del Veneto per il cinema di qualità - I Martedì al cinema", con biglietto unico a soli 3 euro.

PERCORSI D'ASCOLTO MUSICALE A FIESSO

Se il jazz incontra il rock succede un '68

Prende il via domani a Fiesso la 15ª edizione di "Jazznostop" rassegna di percorsi d'ascolto musicale, ideata dalla Biblioteca 1 Maggio e organizzato dal Comune di Fiesso con il sostegno di Fondazione Riviera Miranese e la collaborazione di Veneto Jazz. Alcune delle voci più autorevoli della musicologia afroamericana incontreranno il pubblico di "Jazznostop" proponendo il loro personale contributo alla rassegna che ha come titolo "Il Jazz figlio dei fiori". Quest'anno si festeggiano i cinquant'anni dal 1968 e gli organizzatori di "Jazznostop" hanno voluto esplorare quel periodo storico dal punto di vista jazzistico ma anche con un ampio orizzonte sull'universo musicale. Tra i relatori ci sarà Ferdinando

D'Urso, giovane musicista e musicologo, che analizzerà la cosiddetta Terza Corrente, innovativo filone musicale tra jazz e classica. Il maestro Bruno Tommaso, racconterà oltre cinquant'anni della sua lunga carriera tra aneddoti, ricordi ed esperienze con altri grandi del panorama jazz mondiale.

Stefano Zenni, comunicatore e ricercatore, esplorerà l'incontro tra jazz e rock sul finire degli anni sessanta, con esiti forti, sorprendenti e sconvolgenti. Infine Luca Bragalini, studioso diviso tra accademia e appassionata libera ricerca, chiuderà il ciclo analizzando l'opera di respiro sinfonico che Duke Ellington dedicò a Martin Luther King, assassinato a Memphis proprio nel 1968. Le quat-

tro serate della rassegna si svolgeranno, con inizio alle 20.45, nella sala consiliare del municipio di Fiesso previa iscrizione alla mail: biblioteca@comune.fiessodartico.ve.it. Questo il calendario di "Jazznostop 2018": 27 marzo "The black warrior: una terza via per la pace. Gunther Schüller ricorda il reverendo King" con Ferdinando D'Urso, 3 aprile "Mission impossibile from 1968. Il musicista di jazz in Italia" con Bruno Tommaso, 10 aprile "1966-68: Quando il jazz incontrò il rock. Breve storia di un amore conflittuale" di Stefano Zenni, 20 aprile "Ellington's three black king. Nella storia afroamericana con tre re e un duca" con Luca Bragalini.

Giacomo Piran

Red Sparrow 19.20-22.25
Belle & Sebastien - Amici per sempre 17.00
La vedova Winchester 22.40
La forma dell'acqua - The Shape of Water 18.00-21.00
PORTOGRUARO FRAZ. LUGUGNANA
Duecento Via Annia, 34 0421-705352
Film a Luce Rossa 21.00-22.40
ROBEGANO
Oratorio Via XXV Aprile, 61 348-2923046
Riposo
SAN DONÀ DI PIAVE
Multisala Cristallo Via Lungo Piave Superiore, 1 0421-52585
Maria Maddalena 20.45
Metti la nonna in freezer 21.00

Cinema Teatro Don Bosco Via XIII Martiri, 76 0421-338911
Vi presento Christopher Robin (V.o. con sott.) 20.45
CHIOGGIA
Cinema Don Bosco Calle Don Bosco, 361 041-400365
Riposo
CAVARZERE
Multisala Verdi Piazza Mainardi, 4 0426-310999
Riposo
MIRANO
Cinema Teatro di Mirano Via della Vittoria 041-430884
Riposo
MARCON
UCI Cinemas Via Enrico Mattei Black Panther 20.50
Il giustiziere della notte 19.10

Maria Maddalena 22.30
Belle & Sebastien - Amici per sempre 17.30
Red Sparrow 20.50
E' arrivato il Broncio 17.15
Hostiles 16.55
Il sole a mezzanotte - Midnight Sun 17.40-21.30
La forma dell'acqua - The Shape of Water 18.00-21.00
Metti la nonna in freezer 16.50-21.35
Pacific Rim - La Rivolta 17.00-21.20
Una festa esagerata 21.25
Peter Rabbit 17.30
Tomb Raider 17.00-21.10
MOGLIANO VENETO
Busan Via Don Bosco, 43 041-5905024
Non Pervenuto