

L'AGENDA

MOSTRE, SPETTACOLI E APPUNTAMENTI

**Palazzo Ducale
Canaletto
e Venezia**

È aperta a Palazzo Ducale la mostra "Canaletto & Venezia", organizzata dalla Fondazione Musei Civici. Fino al 9 giugno nell'Appartamento del Doge si racconteranno contraddizioni e virtù del Settecento veneziano attraverso le opere di Giovanni Antonio Canal, detto il Canaletto. Una stagione artistica di grande complessità e valore, di eccellenze nel campo della pittura, della scultura, delle arti decorative. Fin dal suo inizio il '700 si mostra come un secolo di enorme vitalità e grandi cambiamenti, nel linguaggio dell'arte, nella storia delle

idee e delle tecniche, nella vita sociale.

**Punta Dogana e Grassi
"Luogo e segni"
e "La pelle"**

S'intitola "Luogo e segni" la mostra che resterà aperta fino al prossimo 15 dicembre a Punta della Dogana. La nuova rassegna della Fondazione Pinault presenta un centinaio di opere di trentasei artisti. Dall'altra parte del Canal Grande, a Palazzo Grassi, è visitabile invece la mostra intitolata "La pelle" dedicata a Luc Tuymans, che resterà aperta fino al 6 gennaio. L'orario di entrambe le mostre è: 10-19. Chiuso il martedì.

**Palazzo Zaguri
L'arte
in un filo**

"Da Kandinsky a Botero. Tutti in un filo" è il titolo della mostra aperta fino al primo maggio a Palazzo Zaguri, a San Maurizio. Da martedì a domenica, 10-19, chiuso il lunedì.

**Museo Correr
"Printing rEvolution"
La stampa a Venezia**

È stata prorogata fino al 30 aprile la mostra "Printing rEvolution 1450-1500" allestita nelle sale del Museo Correr. L'esposizione celebra la rivoluzionaria invenzione della stampa

nei 50 anni che hanno cambiato l'Europa, con un focus su Venezia. La mostra è aperta tutti i giorni dalle 10 alle 17.

**Ca'Pesaro
Le metamorfosi
di Soccol**

È aperta fino al 22 aprile a Ca' Pesaro la mostra "Metamorfosi della realtà in mito" del veneziano Giovanni Soccol. Informazioni allo 041. 721127.

**Centro Candiani
"Turbulent
America"**

"Turbulent America" è il titolo della mostra fotografica dedicata a Jean-Pierre Laffont che

per più di tre decenni ha viaggiato attraverso il Paese, allestita al Centro Candiani di Mestre. Fino al prossimo 30 maggio con orario dal mercoledì alla domenica dalle 16 alle 20.

**Isola di San Giorgio
Maurice Marinot
alle Stanze del Vetro**

Alle Stanze del Vetro, all'isola di San Giorgio, è aperta la mostra "Maurice Marinot. Il vetro 1911-1934". Orario 10-19, chiuso il mercoledì.

**Casa dei Tre Oci
Le fotografie
di Letizia Battaglia**

Resta aperta fino al 18 agosto,

alla Casa dei Tre Oci, la mostra "Letizia Battaglia. Fotografia come scelta di vita" a cura di Francesca Alfano Miglietti. Orario 10-19, chiuso il martedì.

**Chiesa di San Lorenzo
Joan Jonas
a "Ocean Space"**

"Ocean Space", una nuova hub collaborativa per la ricerca e la scoperta transdisciplinare sugli oceani, ha trovato sede nella Chiesa di San Lorenzo (chiusa da un secolo) dove sarà in mostra fino al 29 settembre l'installazione multimediale immersiva dell'artista di video e performance art Joan Jonas.

LA RASSEGNA

**"Short At M9"
Piccolo è bello
Trenta corti
lanciati nel futuro**

Giovedì e venerdì all'Auditorium la maratona dei trenta film del concorso internazionale

Appassionati di cinema, esperti e professionisti del mondo dello spettacolo si incontreranno giovedì 11 aprile e venerdì 12 aprile a Mestre, all'Auditorium M9-Museo del'900, per una due giorni all'insegna dei "corti". Si chiama Short At M9 ed è l'evento speciale del Ca'Foscari Short Film Festival con cui la Fondazione di Venezia e Ca' Foscari porteranno in terraferma la filmografia dei talenti emergenti protagonisti della rassegna universitaria. La manifestazione sarà, infatti, una lunga maratona di cortometraggi con la proiezione dei 30 film che hanno partecipato al concorso internazionale del Festival, intervallata dalle con-

versazioni con il graphic novelist Giorgio Carpinteri, il regista Simone Godano e l'attrice Jun Ichikawa.

Si partirà giovedì 11 aprile, alle 16. Dopo i saliti e le interviste ci sarà la presentazione e la proiezione del primo blocco di cortometraggi proposti al concorso internazionale. A introdurre la sequenza, così come le altre in programma, saranno gli studenti di Ca'Foscari coinvolti nel Festival. Al termine della proiezione, lo storico Livio Karrer intervisterà Simone Godano, regista presente nelle sale con il film "Croce e delizia".

Venerdì 12 aprile alle 17, la seconda giornata di Short At



Trenta corti a "Short At M9" l'11 e il 12 aprile

**La proiezioni
saranno intervallate
da conversazioni
e dibattiti**

M9 comincerà con la proiezione di altri cortometraggi. Il pomeriggio proseguirà con la conversazione tra Maria Roberta Novielli e Jun Ichikawa, attrice nota al pubblico del piccolo schermo per la partecipazione alla serie tv "L'Allieva", e per essere stata la protagonista di film come "Cantando dietro i paraventi" e del docufilm "Senza" di Sabrina Paravicini. La due giorni si concluderà con la proiezione degli ultimi short film. —

TEATRO TONIOLO

**Post rock e letteratura
Musica senza filtri
a Massimo Volume**

I Massimo Volume saranno in concerto al Toniolo

Saranno i Massimo Volume a chiudere giovedì 11 aprile (alle 21) la prima edizione della rassegna On stage al Teatro Toniolo. Fra i protagonisti della scena musicale indipendente italiana, Massimo Volume firmano una tappa del tour nei teatri nato in concomitanza con la pubblicazione del nuovo, atteso disco, pubblicato a febbraio, "Il nuotatore", a sei anni da "Aspettando i barbari".

Emidio Clementi (voce e basso), Egle Sommacal (chitarra), Vittoria Burattini (batteria) sono i protagonisti di una band che, nell'arco di sei dischi (il primo è del 1993), ha marchiato a fuoco il rock alternativo italiano.

La loro peculiarità è una narrazione tout court, cruda e diretta, che affida a brevi tratteggi la storia di un'avventura in bilico tra (post)rock e letteratura. —

**Otello in porto, classe premiata**

La classe 5BL a indirizzo audiovisivo e multimediale del Liceo artistico Carlo Rosselli di Castelfranco è vincitrice del concorso creativo Pixel Trailer: Otello in porto. Il video vincente - che è già online nel sito e nei canali social della Fondazione Teatro La Fenice - ha ricevuto una targa-ricordo.

FESTIVAL DELLA LETTURA

**"veneziaILLUSTRA"
Non solo libri che girano**

Torna da domani, mercoledì 10 aprile "Libro che gira, libro che leggi", il Festival della lettura organizzato dal Centro di ricerca e servizi e Biblioteca Ragazzi BarchettaBlu. Il filo conduttore della tredicesima edizione, che si concluderà domenica 12 maggio, sarà "Movimenti... artistici, letterari, musicali, emotivi". Il Festival, suddiviso come da tradizione in quattro sezioni, in base ai target a cui si rivolge - scuola, fa-

miglia, esperienze per adulti e percorsi formativi, letture 0-6 anni - propone un ricco calendario di letture ad alta voce. Quest'anno il Festival della lettura presenta un'importante novità: apre infatti "veneziaILLUSTRA", un progetto di Roberto Zamberlan, Silvia Pichi e Marina Zulian: una rassegna nella rassegna che si svolgerà dal 10 al 14 aprile nella Galleria di Piazza San Marco della Fondazione Bevilacqua La Masa. —

LE FARMACIE

VENEZIA

Apertura 24 ore su 24
Dall'8 aprile (ore 9)
al 12 aprile (ore 9)

CANNAREGIO: Alla Fama
SS. Apostoli 4437
CASTELLO: S. Biagio
Via Garibaldi 1792
PELLESTRINA: Pellestrina
Sestiere Scarpa 976
BURANO: S. Albano
Via S. Martino Destro 357
LIDO DI VENEZIA: Internazionale
Gran Viale 55/A

TERRAFERMA

Apertura 24 ore su 24
Martedì 9 e mercoledì 10

MESTRE: Alla Bissuola
Via Bissuola 94/L
CHIRIGNAGO: Asseggiano
Via Asseggiano 216

Giovedì 11 e Venerdì 12

MESTRE: Magnaguagno
Via Miranese 31
MESTRE: Ducale
Viale S. Marco 142 A-B