



Cinema

Short Film Festival A Ca' Foscari i corti dal mondo

a pagina 15 **Citriniti**

Ca' Foscari

**Scatti**

A sinistra, la sede di Ocean Space nella chiesa di San Lorenzo a Venezia
A destra, la regista Alka Sadat, una delle protagoniste dello Short Film Festival

Short Film Festival al via Oltre 2.500 corti in sala

Ancora una volta Venezia torna a essere sulla scena internazionale con lo Short Film Festival, un progetto organizzato dall'università **Ca' Foscari**, che giunge all'undicesima edizione (dal 6 al 9 ottobre). Oltre 2.500 cortometraggi, provenienti da tutto il mondo, saranno proiettati non solo all'Auditorium Santa Margherita, ma anche in altre undici luoghi tra musei, gallerie d'arte e istituzioni culturali come Mg - Museo del '900, la Fondazione Querini Stampalia, la Galleria Giorgio Franchetti alla Ca' D'Oro, il Museo di Palazzo Grimani. Nel concorso Internazionale si sfideranno solo 30 delle pellicole candidate, intrecciate da un fil rouge che le accomuna: le donne. Il cinema sarà un'occasione per riflettere sulla disparità di genere e sulla situazione in Afghanistan, con un programma speciale dedicato all'Herat International

Women's Film Festival, uno dei più importanti festival nell'intero continente asiatico, e in particolare alla sua fondatrice Roya Sadat e alla coordinatrice Alka Sadat, sorelle entrambe registe. Lo Short ospiterà anche altre figure come il cineasta giapponese di culto Tsukamoto Shin'ya e Kabir Bedi, l'interprete di *Sandokan*, che parlerà di un'associazione umanitaria che si occupa di bambini meno fortunati dell'India: Care&Share. Nonostante le restrizioni del covid-19, il direttore artistico e organizzativo Roberta Novielli parla di rinascita: «L'adesione delle nostre sedi partner è una bella opportunità. Nonostante i posti siano contingentati, c'è la possibilità di seguire i programmi in sale sparse tra il centro storico e Mestre attraverso prenotazione telefonica o con Eventbrite».

Chiara Citriniti

© RIPRODUZIONE RISERVATA