

Venezia

Ca' Foscari Short Festival con il manifesto di Mattotti

Il legame ormai è saldo: per il terzo anno consecutivo, Lorenzo Mattotti firma il manifesto del Ca' Foscari Short Film Festival, che si terrà a Venezia dal 4 al 7 maggio. È una donna dagli abiti orientali, raffigurata in un gioco di contrasti tra il rosso e il nero: il

ritratto si va ad aggiungere ai volti femminili delle precedenti edizioni, volendo essere anche un omaggio al cinema, con atmosfere che richiamano le interpretazioni di Gong Li. La dodicesima edizione del festival, il cui programma verrà svelato a breve,

affiancherà al Concorso Internazionale una serie di retrospettive e masterclass: torna (virtualmente) a Venezia il regista giapponese Tsukamoto Shin'ya («Tetsuo», «Kotoko») che presenterà in anteprima il suo romanzo «Un serpente di giugno» (Marsilio), tratto dall'omonimo film del 2002. Il festival avrà il suo cuore nell'auditorium Santa Margherita, ma sarà diffuso in diverse location. Info www.cafoscarishort.unive.it.

