Venezia Mestre
IL GAZZETTINO

Quotidiano

Data 13-07-2021
Pagina 22
Foglio 1

CINEMA

UNIVERSITA' Un'edizione del passato del Ca' Foscari Short Film Festival

Ca' Foscari Short film festival alla ricerca dei finanziatori c'è anche un'azienda cinese

VENEZIA Le principali novità sono la possibilità di sostenere il Festival attraverso una campagna di crowdfunding, ossia una raccolta fondi, nonché la nuova presenza di due importanti partner tra cui il Museo nazionale del Cinema di Torino, cui si affianca un importante gruppo editoriale cinese che apre nuove prospettive di diffusione nel mondo orientale. Torna in presenza quest'anno il Ca' Foscari Short Film Festival, consolidata rassegna di cortometraggi varata dall'ateneo veneziano, la cui undicesima edizione si terrà dal 6 al 9 ottobre. Salvo variazioni (legate all'emergenza sanitaria), si usufruirà per le proiezioni della ritrovata "sala" dell'Auditorium Santa Margherita, nell'omonimo campo veneziano, con pubblico presente. L'ultima edizione infatti, la decima, si tenne interamente on-line, per rispettare le direttive imposte. Diretto da Roberta Novielli, il Ca' Foscari Short Film Festival vede come sempre nel Concorso internazionale, con realizzazioni provenienti da tutti i Paesi, il suo perno. Fino ad oggi, nel complesso delle prime dieci edizioni, sono stati ben 2500 i cortometraggi inviati da più di cento Paesi. Non si assisterà però alla sola proiezione dei trenta cortometraggi selezionati per il Concorso (titoli che saranno svelati a settembre, durante una conferenza stampa), ma anche a parallele iniziative che comprendono incontri, seminari, e omaggi: protagonisti registi, sceneggiatori, produttori. L'anticipata donazione richiesta per supportare il Festival, si potrà effettuare tramite il portale: sostieni-ci.unive.it. Importante il coinvolgimento del Museo Nazionale del Cinema di Torino, come noto con sede alla Mole Antonelliana, ma non da meno si prefigura il coinvolgimento del gruppo media editoriale, di lingua cinese, Guang Hua Cultures et Media. La sede principale è a Parigi, ma in tutta Europa sono presenti spazi legati al gruppo, dedicati alla promozione di incontri culturali (lingua in primis) fra Occidente e Cina. L'11. edizione del Ca' Foscari Short Film Festival aprirà anche finestre sul mondo musicale, a partire dai videoclip che parteciperanno alla sezione Music Video International Competition. Li realizzeranno studenti di università o scuole di regia. Consolidata infine la collaborazione con la Fondazione veneziana Ugo e Olga Levi, per l'ottava edizione del Premio "Olga Brunner Levi" riservato a liceali, non solo italiani: tema ancora la musica, prevalentemente classica: ai cinque titoli in gara, è stato chiesto di approfondire una prospettiva femminile «in onore della grande mecenate veneziana alla quale è intitolato il Premio».

R.Pet.

RACCOLTA DI FONDI AL VIA PER L'EDIZIONE DI OTTOBRE TRA I PRIMI SOSTENITORI IL MUSEO DEL CINEMA DI TORINO E IL GRUPPO EDITORIALE GUANG HUA CULTURES

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Cultura &Spettacoli
Quando il "paron" si sgretolò
Ca' Foscari Short film festival alla ricerca dei finanziatori c'è anche un'azienda cinese

129964

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.