

**CA' FOSCARI**

## Short Film Festival e lo sbarco in Giappone «Il nostro orgoglio»

**I**l **Ca' Foscari** Short Film Festival diventa sempre più internazionale e da ottobre sbarcherà, con una selezione dei migliori cortometraggi dell'ultima edizione, nelle sale cinematografiche del Giappone, consolidando il già felice rapporto che lega Venezia a Tokyo. Infatti, dal 7 ottobre, verrà distribuita in Giappone una parte dei corti presentati nel concorso internazionale di quest'anno, e inoltre saranno proiettati anche il



Roberta Novielli

vincitore del concorso scuole superiori, *Sound of Borders*, il giapponese *Daughters* presentato allo short nel 2015, e due film giapponesi presentati nei programmi speciali di quest'anno, *Bagmati River* di Matsumoto e *Ode to Joy* di Mishima Yukiko.

Il programma partirà dalla importante sala Cine Libre a Ikebukuro, nel cuore di Tokyo.

A questa prima presentazione saranno presenti a Tokyo oltre alla direttrice del Festival, Roberta Novielli, **Michele Bugliesi** presidente di Fondazione di Venezia e Giovanni Dell'Olivo, Direttore Generale.

È proprio Roberta Novielli, direttrice del **Ca' Foscari** Short Film Festival a spiegare come «Oltre all'opportunità offerta agli studenti delle

scuole di cinema di distribuire i propri film attraverso il portale di streaming on demand WeShort, nostro partner, ora con nostro orgoglio si aggiunge questa preziosa occasione di trovare una vera e propria presentazione nelle sale di cinema del Giappone attraverso la casa di distribuzione Makotoya, un'occasione unica creata da un festival che speriamo non sia solo un esperimento ma si possa rinnovare anche per le prossime edizioni».

«Con questa importante iniziativa, **Ca' Foscari**, conferma la propria vocazione ad essere un Ateneo mondiale che crea ponti tra tutte le culture ed i Paesi del mondo» chiude, **Fabrizio Marrella**, prorettore alle Relazioni internazionali. —

MASSIMO TONIZZO

© RIPRODUZIONE RISERVATA

