



# Short film festival, incontri con i grandi registi

►Tra gli ospiti anche il padre dell'animazione Bruno Bozzetto

## CA' FOSCARI

VENEZIA Sul palco, in un dialogo con gli studenti, saliranno in questi giorni ospiti illustri come il noto regista israeliano Amos Gitai, e il maestro giapponese Hirokazu Koreeda. Palma d'oro a Cannes con "Un affare di famiglia", con loro uno dei padri dell'animazione italiana, Bruno Bozzetto (domani alle 18), che ripercorrerà la sua lunghissima carriera. Scenderà in laguna pure il nuovo talento inglese del cinema horror, Rob Savage. Ricca di protagonisti la tredicesima edizione del

Ca' Foscari Short Film Festival, manifestazione dedicata ai cortometraggi internazionali che da oggi a sabato proporrà proiezioni e incontri prevalentemente all'Auditorium Santa Margherita: altre cinque sedi sono coinvolte, Museo d'arte Orientale - Ca' Pesaro, Fondazione Bevilacqua La Masa, Casa del Cinema, Museo Archeologico Nazionale, In-Paradiso. Organizzato e gestito dall'ateneo veneziano con il coordinamento di Roberta Novielli, il Ca' Foscari Short Film Festival ai trenta lavori inseriti nel Concorso Internazionale, aggiungerà cortometraggi di studenti di università e scuole di cinema provenienti da ben ventotto Paesi. Ieri, all'Auditorium Santa Margherita, una pre-apertura: la cerimonia di consegna dei diplomi agli studenti del Master in Fine Arts in Film-



CA' FOSCARI Una scena del film "Bloody grave"

making di Ca' Foscari, preceduti dalla "lectio magistralis" del critico cinematografico Paolo Lughesi, e dalla proiezione del cortometraggio collettivo "Antea". Oggi alle 14 sempre all'Auditorium un altro programma speciale dedicato ad aspiranti registi che studiano a Venezia, protagonisti ventisei studenti internazionali

(sei i cortometraggi realizzati) che hanno frequentato la quarta edizione della scuola estiva della Venice International University. Alle 15 il primo dei programmi speciali, "East Asia Now" curato da Stefano Locati, dedicato alle ultime tendenze provenienti dall'Asia Orientale (proiezioni condivise alle 14 da Fondazione

Bevilacqua La Masa e Museo Archeologico Nazionale). Alle 17 l'inaugurazione ufficiale, ai salotti istituzionali seguiranno ancora all'Auditorium Santa Margherita l'intervento di uno dei grandi ospiti del Festival, Rob Savage, il cui prossimo lavoro sarà tratto da un maestro indiscusso quale Stephen King. La giornata si concluderà con le prime sei opere del Concorso internazionale, a partire dalle 20: significative, in questa edizione, tematiche legate ai migranti e alla loro condizione. In giuria l'artista multimediale Mika Johnson, Robb Pratt storico animatore Disney, e il celebre attore Roberto Citran. Il programma, che prevede anche un focus sul cinema della origini curato da Carlo Montanaro, su: ca-foscarishort.unive.it.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

