



**VENIRE, A VENEZIA - DODICI  
PERCORSI E QUALCHE INCROCIO**  
4, 25 / 03 - h. 19.00  
Info tel 041 2402014

Uno spettacolo ospitato presso la sede dell'**Ateneo Veneto**, prodotto da TSV - Teatro nazionale e curato da Paolo Puppa, con gli allievi attori e attrici dell'Accademia teatrale Carlo Goldoni.

Il testo, scritto agli inizi del terzo millennio racconta di una Venezia diversa dalle cartoline, esausta e intimorita, immersa in una inquietante attualità.

Lo spettacolo si inserisce nella programmazione del Teatro Stabile Carlo Goldoni

A show hosted at the **Ateneo Veneto** headquarters in San Fantin Square, produced by TSV - National Theatre under Paolo Puppa's curatorship, with the Carlo Goldoni Theatre Academy student actors and actresses.

The text, written at the beginning of the third millennium, talks of a Venice differing from postcards, both exhausted and intimidated, immersed within a disquieting present. The show is part of the Carlo Goldoni Resident Theatre billboard listing.  
*Admission ticket.*

**TESTIMONE D'ACCUSA**  
23 / 03 - h. 20.30 | 24-25 / 03 -  
h. 19.00 | 26 / 03 - h. 16.00  
Info tel 041 2402014

Nel cartellone del Teatro Goldoni, ma in scena al **Teatro Malibran**, questo magistrale dramma giudiziario presenta per la prima volta in Italia quella che viene considerata come la più bella commedia di Agatha Christie.  
*Admission ticket.*

On the Goldoni Theatre billboard, but staged at the **Malibran Theatre**, this masterful judiciary drama is presenting what is deemed to be the most beautiful comedy by Agatha Christie, for the first time in Italy.  
*Admission ticket.*



Teatro - Cinema | Theater - Cinema

**STAGIONE DEL TEATRO AVOGARIA**  
7, 14, 21, 25, 28 / 03 - h. 21.00  
Info: tel. 041.5285711 | 335.372889

Una serie di spettacoli animeranno il palcoscenico del **Teatro all'Avogaria**, il teatro-scuola nato nel 1969 da un'idea di Giovanni Poli, con l'obiettivo di incidere sulla formazione di nuove generazioni di attori.  
*Ingresso a pagamento.*

7/03 **Miriam.**  
14/03 **La volpe.**  
21/03 **Nijinsky.**  
25/03 **Stand Up- Open Mic.**  
28/03 **Variabili-Auge.**

A series of shows will animate the stage at **all'Avogaria Theatre**, the training-theatre born in 1969 from an idea by Giovanni Poli, with the aim of influencing the formation of new generations of actors.  
*Admission ticket.*

**CA' FOSCARI SHORT FILM FESTIVAL**  
22-25 / 03  
Info: [cafoscariashort@unive.it](mailto:cafoscariashort@unive.it)

La manifestazione propone anche quest'anno un programma composto da ospiti d'eccezione oltre a numerosi eventi speciali e un Concorso internazionale con il meglio dei cortometraggi realizzati dagli studenti di Scuole di cinema e Università di tutto il mondo. Il Festival si svolgerà in versione diffusa con una serie di schermi che andranno ad affiancare quello principale dell'**Auditorium Santa Margherita**.

This year too, the showcase is offering a programme featuring exceptional guests, in addition to several special events and to an international Competition with the best of short films made by students of film schools and universities from all around the world. The Festival will be held in a widespread version, with a series of monitors accompanying the main event at the **Santa Margherita Auditorium**.