



**BARLETTA TANTE NOVITÀ ALLA SECONDA EDIZIONE CON 500 SHORT FILM**

# Il «grande schermo» racconta in ciak emozioni e futuro

## Al via al castello il «South Italy International Film Festival»

di FLORIANA TOLVE

Parte la seconda edizione del "South Italy International Film Festival". Castello punto di riferimento di un evento di straordinaria portata organizzato dall'Associazione Arteinte con il patrocinio del Comune di Barletta e della Provincia BAT. Protagonisti navigati ed emergenti della settima arte si alterneranno nel corso di un nutrito programma. Uno dei contenitori storici più prestigiosi della Città della Difesca accoglierà proiezioni, attività laboratoriali, dibattiti e premiazioni dal 17 al 21 maggio. Rilevante il contributo delle nuove leve, delle realtà locali, delle scuole, in particolare dell'Accademia di Belle Arti di Foggia, del Liceo Scientifico Cafiero di Barletta e di numerosi partner. "Il tutto all'insegna della inclusione e della massima partecipazione e condivisione" evidenzia Giuseppe Arcieri fondatore e direttore artistico della rassegna.

Incuriosiscono nel ricco calendario odierno il documentario "Sudditalia" di Adamo Mastrangelo prodotto da Giuseppe Memeo (ore 9.00) e il film "Vertical Man" di Roberto Morretto (ore 16.00) entrambi in Sala Rossa. Il primo affronta la questione meridionale ripercorrendo anche le scelte socio-economiche degli ultimi 70 anni con i racconti di chi ha scelto di emigrare al Nord oppure di tornare nella propria terra. Interviste, immagini evocative di paesaggi del sud con-

notano il lavoro di Mastrangelo. Tra le tante, la narrazione di Enrica Ciurli, artista salentina che dipinge l'ultima tela prima di trasferirsi a Roma. "Vertical Man", invece, prende in prestito i supereroi per lottare contro



**CULTURA** Un momento della presentazione

l'illegalità. Un uomo verticale si sveglia e combatte la criminalità organizzata foggiana. Il lungometraggio è diretto e prodotto da Morretto: Roberto Galano interpreta un coraggioso commerciante antiracket e Nicola Rignanesi veste i panni del boss.

La full immersion targata 17 maggio prevede anche il workshop di recitazione dell'attrice Cinzia Clemente (ore 11.00 Sala Rossa); il gemellaggio con il Mediterraneo Festival Corto e la visioni di alcuni short film (ore 9.00 Sala Conferenze) da selezionare e premiare in serata; la proiezioni di corti degli alunni dell'Accademia di Belle

Arti di Foggia (ore 14.00-17.00 Sala Conferenze). Parentesi editoriale alla Libreria "La Penna Blu" alle ore 17.00 con Leonardo DeLarge autore di "Eroi e fregature" ovvero "un viaggio tra passato e futuro che restituisce in modo dissacrante al lettore il rapporto dell'uomo con l'altro e con il mondo contemporaneo... letteratura travestita da intrattenimento".

Dalle ore 18.00 il via alle premiazioni ufficiali, nello specifico il riconoscimento "Best Student Short" e il "Due Mari". Con Mariella Parlato conduttrice della cerimonia, Giuseppe Arcieri (anima della manifestazione)

ne) e Michele Piazzolla (project manager dell'iniziativa). Tra gli ospiti Marco Spagnoli (regista), Francesco Arrivo (docente di scenografia), Luciano Calosso (scenografo), Daniele Cascella (regista), Giorgia Fiori (attrice), Francesco Presta (direttore artistico Mediterraneo Festival Corto), Oronzo Cilli (assessore Comune Barletta). La kermesse registra la proiezione di "Fillide" di Anna Concetta Consarino, "Jigen Daisuke" del cineasta Agostino Di Cio, "Invisible Border" di Mark Siegfried Gerrstorfer vincitore della 13ª edizione del **Ca Foscari** Short Film Festival partner del South. Le statuette simbolo dei premi delle varie categorie sono state realizzate da Davide Cosimo Degni, in arte Dave, in perfetto materiale sostenibile.

Oltre 500 gli short film pervenuti da tutto il mondo valutati da celebri professionisti: Luca Verdone (presidente della giuria), Andrette Lo Conte, Giuseppe Marco Albano, Antonio Losito, Alessandro Loprieno, Francesco Santalucia, Antonello De Leo, Daniele Cascella e Francesco Emanuele Delvecchio. Oltre 100 i lavori da proiettare. Non mancheranno gli omaggi ad Alberto Sordi e a Nico Cirasola scomparso recentemente.



**NARRAZIONE** Tanti i temi che saranno trattati