03-03-2023
Pagina 15
Foglio 1

CORRIERE DI VERONA
Quotidiano
Diffusione: 2.850

www.ecostampa.it

Cinema

Short Film Festival con Gitai e Bozzetto In concorso 30 opere

La palma d'Oro a Cannes 2018 Hirokazu Kore-Eda, il regista iraniano Amos Gitai, un grande dell'animazione italiana come Bruno Bozzetto. Torna la rassegna del Ca' Foscari Short Film Festival, che dal 22 al 25 marzo invaderà il centro storico veneziano con corti e suggestioni cinematografiche da tutto il mondo (cafoscarishort.unive.it). La tredicesima edizione vedrà in concorso 30 opere provenienti da 28 paesi e avrà il suo cuore pulsante all'Auditorium di Santa Margherita, pur mantenendo una forma diffusa nelle istituzioni culturali cittadine. Molti dei corti in concorso vertono sulla tematica della migrazione: da *Returning South* della messicana Sofia Ayala, dove due giovani sono impegnati a riportare il cadavere del padre oltre il confine, a *Bloody Gravel* di Hojat Hosseini che racconta di una coppia che cerca di superare la frontiera tra Afghanistan e Iran. Nella giuria internazionale spiccano il regista sperimentale Mika Johnson, l'animatore Disney Robb Pratt che ha lavorato a lungometraggi come *Pochaontas* e *Hercules* e l'attore padovano Roberto Citran, coppa Volpi nel 1994 per *Il toro* di Carlo Mazzacurati. «Avremo come ospiti un pilastro della storia dell'animazione italiana come Bruno Bozzetto – sottolinea la direttrice artistica e organizzativa del festival Roberta Noviello – Il regista pluripremiato Hirokazu Kore-Eda che presenterà il suo libro *Pensieri dal set* da poco pubblicato in Italia e l'iraniano Amos Gitai». Non mancherà una masterclass con Manuele Fior, che quest'anno firma il manifesto del festival. Numerosi i riconoscimenti che la giuria assegnerà oltre al primo premio, come il miglior contributo al cinema d'arte e la menzione speciale «WeShort» alla migliore sperimentazione nei linguaggi. Ci sarà anche un premio alla multietnicità, assegnato dalla Municipalità, intitolato a Pateh Sabally, che nel 2017 perse la vita gettandosi nel Canal Grande. *(Camilla Gargioni)*

Visioni Il corto «Fly High»

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

129964