



La regista **Liliana Cavani** (91 anni)

# LILIANA CAVANI AL CA' FOSCARI SHORT FILM FESTIVAL



La grande regista è fra gli ospiti della manifestazione dedicata ai **corti degli studenti di cinema dal mondo**, che quest'anno vedrà fra i temi chiave quello della guerra

DI EMANUELE BUCCI

**L**a presenza, alla 14ma edizione del **Ca' Foscari Short Film Festival** (dal 20 al 23 marzo all'Auditorium Santa Margherita e in varie altre località di Venezia, ritratta nel manifesto di **Manuele Fior**) di una cineasta come **Liliana Cavani** (Leone d'oro alla carriera al Lido nel 2023) conferma una felice tendenza della manifestazione interamente concepita e gestita dall'ateneo che le dà il nome e coordinata dalla direttrice artistica e organizzativa **Roberta Novielli**: quella di gettare un ponte tra l'esperienza dei maestri e il talento dei nuovi nomi che si affacciano sulla scena cinematografica. Come gli autori dei **30 corti** attesi in concorso al festival, una selezione di quelli prodotti nell'ultimo anno dagli studenti delle università e delle scuole di cinema di tutto il mondo. A valutarli, la giuria presieduta da un'altra filmmaker capace, come **Cavani**, di distinguersi per coraggio e indipendenza, **Antonietta De Lillo**, affiancata dalla regista iraniana **Ghasideh Golmakani** e dalla critica e programmatrice statunitense **Cintha Fedalto** (a tutte e tre sarà dedicato un programma speciale). E se neanche Sanremo ha potuto ignorare gli oltre 10.000 bambini uccisi nei bombardamenti israeliani a Gaza, tanto meno un festival attento all'attualità come lo Short eviterà di misurarsi con l'orrore della guerra e le sue vittime più giovani: **Father's**

**Footsteps** del siriano Mohamad W. Ali, **The Sweetness of Air** del bengalese MD Rabbi Bhuiyan, **The Borders Never Die** di Hamidreza Arjomandi (dall'Iran) e il turco **Game, Interrupted** di Ilayda Iseri sono fra i titoli che tratteranno questo tragico tema. In gara per l'Italia **We Should All Be Futurists** di Angela Morelli (già alla Settimana Internazionale della Critica di Venezia 80) e il film collettivo animato **La Notte** (visto ad Anecy), rispettivamente dal CSC di Roma e da quello di Torino. Gli appuntamenti includono poi i focus sulla video arte italiana, il cinema delle origini e i corti dall'Asia Orientale, nonché i concorsi collaterali **CINIT Music Video Competition** e **High School Competition**. Attesi a lo Short anche l'animatrice inglese **Joanna Quinn** (due volte candidata all'Oscar e vincitrice del BAFTA e dell'Emmy), la cineasta e fotografa giapponese **Ninagawa Mika** (che presenterà la sua autobiografia), la video artista croata **Ziva Kraus** (collaboratrice di Peggy Guggenheim), l'attore francese **Philippe Le Guay** e il regista indiano **Faraz Arif Ansari**. ■



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

129964