



## I CORTOMETRAGGI DI CA' FOSCARI SBARCANO ALLA MOSTRA DEL CINEMA

Secondi a pagina XXII



## DUECENTO RAGAZZI HANNO LAVORATO REALIZZANDO "CORTI" E LA SIGLA DEDICATA A MARCO POLO

La rassegna dei cortometraggi realizzati dagli studenti dell'Ateneo veneziano partecipa per il quindicesimo anno al festival del cinema in corso al Lido di Venezia in questi giorni: "La notte" sarà presentato al festival di Barcellona

# Ca' Foscari, corti alla Mostra

## CINEMA

VENEZIA **Ca' Foscari** short Film Festival 2025 festeggia 15 anni di presenza all'81. Mostra del Cinema di Venezia. «Un lungo percorso arricchito da un successo crescente» ha detto, ieri, con orgoglio Maria Roberta Novielli, direttrice **Ca' Foscari** Film short e Master in Fine Arts Filmmaking, alla presentazione nello Spazio Regione Veneto dell'Hotel Excelsior. Presenti, oltre a Novielli, Giovanni dell'Olivio, direttore Fondazione di Venezia e Giovanni Bertin, vicedirettore Centro Media Immersivi. Il Festival sarà presentato a Pechino nell'ambito del Beijing Culture Forum in cui Novielli racconterà l'esperienza di come nasce il festival costruito intorno al cinema di giovani cineasti; nell'ambito dell'U22 Youth Film Festival di Barcellona, in

cui verrà proiettato uno dei corti vincitori dell'ultima edizione, l'italiano "La notte". Al Festival si sono legate varie attività: partnership e il centro di formazione cinematografica del Master in Fine Arts in Filmmaking "Con il nuovo Centro di Media Immersivi **Ca' Foscari** potrà definirsi come sede fondamentale delle varie declinazioni dei media nel panorama italiano" (Novielli).

### IL PROGETTO

Nell'occasione è stato presentato un progetto innovativo in fase di definizione che vede **Ca' Foscari** come centro di produzione e di distribuzione nell'ambito dei media immersivi e che opererà nel campo delle arti performative. «La Fondazione sostiene lo short come partner fin dall'inizio con convinzione perché rappresenta un unicum di produzione culturale nella città di

Venezia a suggello e a sostegno della Terza Missione di **Ca' Foscari**» ha detto Dell'Olivio. È stata annunciata la nuova partnership con il festival italiano "Religion Today Film Festival".

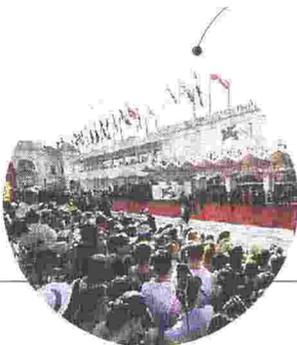
### STUDENTI VOLONTARI

Duecento gli studenti volontari che hanno lavorato con entusiasmo realizzando cortometraggi e la sigla (quest'anno dedicata a Marco Polo). Altre attività collegate: Giuria Venezia Classici è la sezione che dal 2012 presenta alla Mostra in anteprima mondiale una selezione dei migliori restauri di film classici realizzati nel corso dell'ultimo anno, e assegna il premio della giuria al miglior film restaurato. La giuria è composta da 24 studenti dei corsi di cinema delle università italiane. (Per **Ca' Foscari** Yulia Kalachikhina. L'Unimed Award è un premio collaterale

della Mostra del Cinema assegnato da una giuria di studenti internazionali provenienti da Università Associate al film che meglio rappresenta la diversità e l'integrazione culturale. Hanno partecipato Andrea Cracco e Luisa Maria Bosia (**Ca' Foscari**). Domani, ore 17, nello Stand della Regione (Hotel Excelsior) sarà presentato il progetto "Film&Parità" (ideato da Francesca Torelli) a cui partecipa anche **Ca' Foscari** con un corto inedito, "Ginger-Fred" è stato realizzato ad hoc dagli studenti di **Ca' Foscari**. La Giuria Giovani del "Premio Inclusione e Sostenibilità Edipo Re" (Caffex) è composta da sette cafoscarini: Davide Bignotti, Francesca Cerchiari, Chiara Guarino, Anita Incastori, Marta Pancino, Stefano Patrone, Emma Sist. Presente alla mostra anche Radio **Ca' Foscari**.

Maria Teresa Secondi

© RIPRODUZIONE RISERVATA



### IL PROGETTO

Un' università diventa centro di produzione e di distribuzione nell'ambito dei media immersivi nelle arti performative



**CA' FOSCARI** Il festival dei "corti" da 15 anni alla Mostra del Cinema